

Fiche technique



HORNBACH Meister Blanc-Polaire Plus MIX Tester-Pot



- ✓ hautement résistant au lavage
- ✓ peut être retouchée
- ✓ rendement maximal

Propriétés

Peinture à dispersion mate et terne diluable à l'eau couvrant en une seule couche pour applications de meilleure qualité aux murs et aux plafonds à l'intérieur.

- Blanche comme neige avec pouvoir couvrant garanti* - couvre en 1 seule couche!
- Rendement maximal - faible consommation!
- Résistance à l'abrasion à l'état mouillé, classe 1 - hautement résistant au lavage, résistant à l'abrasion, résistant au frottement!
- Combinaison de matières premières récemment développée pour économiser du temps et assurer une consommation économique de la peinture
- Respire activement, odeur neutre, à faible émissivité
- Sans gouttes ni éclaboussures. Mise en oeuvre facile
- **Peut être teintée au Centre de mélange peinture Hornbach**

Homologation selon la norme EN 13300 :

Résistance à l'abrasion à l'état mouillé	classe 1	résistant à l'essuyage
--	----------	------------------------

*Le pouvoir couvrant garanti se rapporte à l'essai selon la norme EN 13300 et est uniquement valable dans le respect des directives de mise en œuvre sur cette étiquette. Si le pouvoir couvrant de ce produit ne vous satisfait pas, nous vous remboursons son prix.

Domaine d'utilisation

Pour l'intérieur.

Pour crépis, plâtre, plaques en plâtre cartonné, papiers peints structurés, papiers peints ingrains et papiers peints en fibre de verre ainsi que pour recouvrir d'anciennes couches de peinture mates intactes à base de dispersion.

Teintes

La peinture est teintée de la couleur souhaitée au Centre de mélange peinture Hornbach.

Aspect

Mat

Composants

Dispersion d'acétate de polyvinyle, dioxyde de titane, talc, farine de marbre, kaolin, additifs, conservateurs 2-méthyl-2H-isothiazolin-3-one et 1,2-benzisothiazolinon-3(2H)-one.

La teneur en COV de ce produit est de 1 g/l max. La valeur limite de l'UE est de 30 g/l (catégorie A/a à partir de 2010).

Résistance à la lumière

Très bonne

Les données figurant dans cette fiche technique résident dans l'état de technique et de développement le plus actuel. Comme une multitude de différents supports et de différentes conditions peuvent influencer sur l'application d'une peinture, l'utilisateur est obligé à faire un essai, malgré de nos instructions. Nous n'assumons aucune responsabilité quant à des erreurs d'application et leurs conséquences. Avec parution de cette fiche technique toutes les éditions antérieures perdent leur validité.

Fiche technique



Résistance aux intempéries

Seulement appliquer à l'intérieur.

Diluant

Eau

Rendement

Déterminer les consommations précises par un test d'application.

Indication : plus le support est foncé, rugueux ou absorbant, plus la consommation en peinture est importante.

Valeurs indicatives pour 1 l en monocouche :

Enduits lisses	Surface non traitée	env. 9 m ²
	Surface apprêtée ou déjà peinte	env. 11 m ²
Placoplâtre	Surface non traitée	env. 9 m ²
	Surface apprêtée ou déjà peinte	env. 10 m ²
Papier peint ingrain	Surface non traitée	env. 8 m ²
	Surface apprêtée ou déjà peinte	env. 9 m ²
Fibre de verre	Surface non traitée	env. 7,5 m ²
	Surface apprêtée ou déjà peinte	env. 8 m ²
Crépi	Surface non traitée	env. 7,5 m ²
	Surface apprêtée ou déjà peinte	env. 8 m ²

Séchage

À +20 °C et pour une humidité relative de l'air de 65 %, recouvrable au bout de 4 à 6 heures. Une humidité relative de l'air plus élevée et une température plus basse peuvent retarder la durée de séchage.

Outils

Pinceau, rouleau, pistolet.

Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau claire et au savon immédiatement après l'emploi.

Application

Le support doit être propre, sec, exempt d'huile, exempt de graisse et stable. Enlever les couches de peinture instables qui cloquent ou qui se détachent. Rincer les surfaces crayeuses à l'eau jusqu'à l'enlèvement de tout résidu. Les nouveaux crépis doivent être laissés sécher pendant 4 semaines au minimum ou doivent être laissés fluater. Apprêter les supports critiques très absorbants à la sous-couche acrylique Hornbach.

Bien mélanger avant l'emploi. Appliquer Meister Blanc-Polaire Plus généreusement, uniformément et non dilué. Sur des supports riches en contrastes ou très absorbants, il se peut qu'une couche de base diluée à 10 % d'eau au maximum soit requise.

Les données figurant dans cette fiche technique résident dans l'état de technique et de développement le plus actuel. Comme une multitude de différents supports et de différentes conditions peuvent influencer sur l'application d'une peinture, l'utilisateur est obligé à faire un essai, malgré de nos instructions. Nous n'assumons aucune responsabilité quant à des erreurs d'application et leurs conséquences. Avec parution de cette fiche technique toutes les éditions antérieures perdent leur validité.

Fiche technique



Notices importantes

Ne pas mettre en œuvre à une température inférieure à +8 °C (valable pour l'air ambiant et le support) ! Lors du transport le récipient doit être maintenu en position verticale. Protéger le récipient contre renversement pour éviter l'écoulement éventuel du produit ! Bien refermer hermétiquement les récipients après l'emploi et les entreposer à un endroit frais mais pas exposé au gel. Utiliser les restes dans les récipients entamés dans les plus brefs délais. En cas d'utilisation de plusieurs bidons, veiller à respecter le même numéro de fabrication pour éviter les différences de nuance ou les marques.

Remarque importante : Les couleurs brillantes, intensives comme par exemple Jaune, Orange, Rouge, se caractérisent par un pouvoir couvrant plus réduit. C'est pourquoi nous vous prions de prépeindre avec une couleur pastel couvrante comparable basée sur du Blanc en cas d'utilisation de telles couleurs. Il se peut qu'une deuxième couche de finition soit requise.

Mesures de sécurités

Contient du 1,2-benzisothiazolin-3(2H)-one. Peut produire une réaction allergique. Conseil pour les personnes allergiques à l'isothiazolinone au +41 41 9296262.

En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette.

Tenir hors de portée des enfants.

Lire l'étiquette avant utilisation.

Lors des travaux de pulvérisation, utiliser des filtres combinés du type A2/P2.

Lors des travaux de ponçage, utiliser des filtres à poussières du type P2.

Au cours de la mise en œuvre ainsi qu'après la mise en œuvre du produit, veiller à ce que le lieu de travail soit bien aéré.

Ne pas manger, boire ou fumer en manipulant ce produit.

En cas de contact avec les yeux : rincer avec précaution à l'eau pendant plusieurs minutes. Enlever les lentilles de contact si la victime en porte et si elles peuvent être facilement enlevées. Continuer à rincer.

En cas de contact avec la peau (ou les cheveux) : laver abondamment à l'eau et au savon.

Éviter le rejet dans l'environnement.

Déchets

Éliminer le contenu/récipient dans des centres de collecte de déchets de peinture spécialisés et autorisés.

Les restes de matériau séchés peuvent être éliminés dans les ordures ménagères. Seuls des récipients ne contenant plus aucuns restes peuvent être destinés au recyclage.

Les données figurant dans cette fiche technique résident dans l'état de technique et de développement le plus actuel. Comme une multitude de différents supports et de différentes conditions peuvent influencer sur l'application d'une peinture, l'utilisateur est obligé à faire un essai, malgré de nos instructions. Nous n'assumons aucune responsabilité quant à des erreurs d'application et leurs conséquences. Avec parution de cette fiche technique toutes les éditions antérieures perdent leur validité.